

**ASPECTOS MÁS RELEVANTES DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE**

**LATIN 4ESO**

**CURSO 2019/20**

**IES CÉSAR RODRÍGUEZ - GRADO**

## CONTENIDOS

### Contenidos

#### **Bloque 1. El latín, origen de las lenguas romances**

- Marco geográfico de la lengua.
- El indoeuropeo.
- Las lenguas de España: lenguas romances y no romances.
- Pervivencia de elementos lingüísticos latinos.
- Identificación de lexemas y afijos latinos usados en la propia lengua.
- Latinismos y locuciones latinas. Definición de palabras a partir de sus étimos.

#### **Bloque 2. Sistema de la lengua latina: elementos básicos**

- Diferentes sistemas de escritura: los orígenes de la escritura.
- Orígenes del alfabeto latino.
- La pronunciación.

#### **Bloque 3. Morfología**

- Formantes de las palabras.
- Tipos de palabras: variables e invariables.
- Concepto de declinación: las declinaciones.
- Flexión de sustantivos, adjetivos y verbos.
- Los verbos: formas personales, infinitivo de presente activo y participio de perfecto.

#### **Bloque 4. Sintaxis**

- Los casos latinos.
- La concordancia.
- Los elementos de la oración.
- La oración simple: oraciones atributivas y predicativas.
- Las oraciones coordinadas.
- Las oraciones de infinitivo concertado.
- Usos del participio.

#### **Bloque 5. Roma: historia, cultura y civilización**

- Períodos de la historia de Roma.
- Organización política y social de Roma.
- Vida cotidiana. La familia romana.
- Mitología y religión.

### **Bloque 6. Textos**

- Iniciación a las técnicas de traducción y retroversión.
- Análisis morfológico y sintáctico.
- Lectura comprensiva de textos traducidos.

### **Bloque 7. Léxico**

- Vocabulario básico latino: léxico transparente, palabras de mayor frecuencia y principales prefijos y sufijos.
- Nociones básicas de evolución fonética, morfológica y semántica del latín a las lenguas romances. Palabras patrimoniales y cultismos.

## **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

.- Señala sobre un mapa el marco geográfico en el que se sitúa en distintos períodos la civilización romana, delimitando su ámbito de influencia y ubicando con precisión puntos geográficos, ciudades o restos arqueológicos conocidos por su relevancia histórica.

.- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes

.- Explica el origen del alfabeto de diferentes lenguas partiendo del abecedario latino, señalando las principales adaptaciones que se producen en cada una de ellas.

.- Lee en voz alta textos latinos de cierta extensión con la pronunciación correcta.

.- Reconoce, diferentes tipos de escritura, clasificándolos conforme a su naturaleza y su función

.- Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma.

.- Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.

.- Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.

.- Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa, el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo y el participio de perfecto.

.- Traduce frases sencillas del latín al castellano.

.- Enumera correctamente los nombres de los casos que existen en la flexión nominal

latina, explicando las principales funciones que realizan dentro de la oración e ilustrando con ejemplos la forma adecuada de traducirlos.

- .- Identifica y relaciona elementos sintácticos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

- .- Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones simples identificando sus características.

- .- Distingue las diferentes etapas de la historia de Roma, explicando sus rasgos esenciales y las circunstancias que intervienen en el paso de unas a otras.

- .- Sabe enmarcar determinados hechos históricos en el periodo histórico correspondiente.

- .- Describe algunos de los principales hitos históricos de la civilización latina, explicando a grandes rasgos las circunstancias en las que tienen lugar y sus principales consecuencias.

- .- Describe los rasgos esenciales que caracterizan las sucesivas formas de organización del sistema político romano.

- .- Identifica los principales dioses y héroes de la mitología grecolatina, señalando los rasgos que los caracterizan, y estableciendo relaciones entre los dioses más importantes

- .- Reconoce e ilustra con ejemplos la pervivencia de lo mítico y de la figura del héroe en nuestra cultura, señalando las semejanzas y las principales diferencias que se observan entre ambos tratamientos.

- .- Utiliza mecanismos de inferencia para comprender de forma global textos sencillos.

- .- Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados, aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.

- .- Deduce el significado de términos latinos no estudiados partiendo del contexto o de palabras de la lengua propia.

- .- Identifica y explica las palabras de mayor frecuencia y los principales prefijos y sufijos, traduciéndolos a la propia lengua.

- .- Identifica la etimología de palabras de léxico común de la lengua propia y explica a partir de esta su significado.

- .- Identifica y distingue en palabras propuestas sus formantes, señalando y diferenciando lexemas y afijos y buscando ejemplos de otros términos en los que estén presentes

- .- Deduce el significado de palabras tomadas de las distintas lenguas de España a partir de los étimos latinos.

- .- Enuncia correctamente distintos tipos de palabras en latín, distinguiéndolos a partir de su enunciado y clasificándolos según su categoría y declinación.

- .- Descompone palabras en sus distintos formantes, sirviéndose de estos para identificar desinencias y explicar el concepto de flexión y paradigma

- .- Distingue palabras variables e invariables explicando los rasgos que permiten identificarlas y definiendo criterios para clasificarlas.

- .- Identifica las distintas conjugaciones verbales latinas y clasifica los verbos según su

conjugación a partir de su enunciado.

- Traduce correctamente al castellano diferentes formas verbales latinas.
- Identifica correctamente las principales formas derivadas de cada uno de los temas verbales latinos: en voz activa, el modo indicativo tanto del tema de presente como del tema de perfecto; en pasiva, el presente, el pretérito imperfecto, el futuro imperfecto y el pretérito perfecto de indicativo, así como el infinitivo de presente activo
- Declina palabras y sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra el paradigma de flexión correspondiente
- Identifica y relaciona elementos morfológicos de la lengua latina para realizar el análisis y traducción de textos sencillos.

- Analiza morfológica y sintácticamente frases y textos adaptados identificando correctamente las categorías gramaticales a las que pertenecen las diferentes palabras y explicando las funciones que realizan en el contexto.

- Compara y clasifica diferentes tipos de oraciones compuestas, diferenciándolas de las oraciones simples.

- Utiliza adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de frases de dificultad graduada y textos adaptados para efectuar correctamente su traducción o retroversión

- Realiza comentarios sobre determinados aspectos culturales presentes en los textos seleccionados, aplicando para ello los conocimientos adquiridos previamente en esta o en otras materias.

- Elabora mapas conceptuales y estructurales de los textos propuestos, localizando el tema principal y distinguiendo sus partes

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

- Observación del alumno en su trabajo individual y diario en clase, utilización de las NNTT en la realización de actividades y revisión del cuaderno

- Realización de pruebas escritas: de desarrollo de un tema, lectura y comentario de texto, ejercicios gramaticales de reconocimiento de formas y análisis de funciones sintácticas, elaboración de paradigmas nominales y verbales, análisis de estructuras sintácticas, ejercicios de retroversión y traducción de textos u oraciones sencillas, realización de ejercicios de etimología, familias léxicas y evolución fonética

- Realización de trabajos individuales o en grupo sobre los aspectos más relevantes de la civilización romana

- Realización de lecturas y comentario de textos

El alumno tendrá la oportunidad de revisar cualquier tipo de prueba y de conocer los criterios utilizados para su valoración; así, una vez hechas las correcciones o aclaraciones pertinentes el alumno y el profesor podrán conocer, valorar y subsanar las

deficiencias observadas. Si dichas pruebas son escritas las recogerá y archivará el profesor en el Departamento de Latín.

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

Los criterios de calificación de los diferentes instrumentos de evaluación serán los siguientes:

- .- Trabajo individual y diario del alumno, utilización de las NNTT en la realización de actividades y revisión del cuaderno (10%)
- .- Pruebas escritas de análisis morfosintáctico y traducción o retroversión, evolución fonética y desarrollo de temas, etc. (70%)
- .- Trabajos individuales o en grupo sobre los aspectos más relevantes de la civilización romana (10%)
- .- Lectura y comentario de textos (10%)

### **ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN Y RECUPERACIÓN**

Puesto que el aprendizaje de la lengua latina exige el conocimiento y la utilización diaria y continua de los contenidos lingüísticos adquiridos, no se realizarán pruebas específicas de recuperación, ni se eliminarán contenidos lingüísticos ya evaluados, sino que el alumno recuperará los contenidos a lo largo del curso, aprobando la asignatura si supera la 3ª Evaluación. Los contenidos culturales podrán recuperarse mediante trabajos o pruebas escritas u orales que se irán estableciendo a lo largo del curso.

Por otra parte, y dado el reducido número de alumnos en esta asignatura, podremos realizar un seguimiento diario e individual de cada uno de ellos, observando sus deficiencias y dificultades, procurando subsanarlas en el aula día a día, atendiendo a sus diferentes capacidades. Para ello repetiremos las explicaciones intentando clarificar conceptos, aportaremos textos y documentos de apoyo que sirvan al alumno para reconocer sus deficiencias y para superarlas e intentaremos reforzar o adecuar sus métodos de trabajo y estudio.

1.- Los alumnos que no sean capaces de alcanzar los estándares propuestos en la evaluación ordinaria de **junio**, realizarán una prueba escrita en septiembre de la parte o partes de la asignatura no superadas. El Departamento les proporcionará material y documentos de apoyo que los ayuden en la recuperación. En dichos textos trabajarán con los elementos básicos regulares de la morfología nominal y verbal, las funciones básicas de los casos desarrollando sus valores semánticos fundamentales, los aspectos sintácticos básicos correspondientes a las oraciones simples y compuestas, coordinadas, yuxtapuestas y la evolución al castellano de palabras de clara relación etimológica. Los contenidos culturales podrán trabajarse sobre el desarrollo de comentarios de textos provistos de guiones o actividades.

2.- Las pruebas de **septiembre** se evaluarán en base a los siguientes criterios de calificación:

- .- Análisis morfológico y sintáctico: (30%)
- .- Traducción y retroversión: (30%)
- .- Léxico y evolución fonética: (20%)
- .- Entrega de actividades, comentarios o trabajos sobre los textos relativos a los contenidos culturales propuestos: (20%)

### **PÉRDIDA DEL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA**

Según consta en el Proyecto Educativo del Centro *La acumulación de faltas puede acarrear la imposibilidad de la aplicación del proceso de evaluación continua. El Decreto 249/2007 de 26 de septiembre por el que se regulan los derechos y deberes del alumnado y normas de convivencia de los centros docentes no universitarios sostenidos con fondos públicos del Principado de Asturias, en su capítulo V, artículo 36.3, indica que los planes integrales de convivencia de los centros establecerán el número máximo de faltas de asistencia por materia, asignatura o módulo y a efectos de aplicación del proceso de evaluación continua. El artículo 101.3 de nuestro Reglamento de Régimen Interior recoge el número de faltas en que se puede producir tal situación:*

*“ La falta de asistencia de un alumno al 20 % de las clases de una materia durante un período de evaluación, independientemente de su justificación, puede suponer la pérdida del derecho a la evaluación continua. Tal procedimiento se decidirá por el equipo directivo a propuesta del tutor o del profesor afectado por las ausencias. En*

*aquellos casos en que se produzca esta circunstancia, al alumno se le evaluará según lo establecido a este respecto en la programación de la materia y siempre referido al período de evaluación en que se encuentre.”*

En consecuencia, los alumnos que falten al 20% de las clases de la asignatura a lo largo del trimestre, por causas justificadas o injustificadas, podrán perder el derecho a la evaluación continua. Dichos alumnos realizarán una prueba única oral o escrita, al final del trimestre que englobe los contenidos trabajados durante dicho periodo lectivo, basada en los estándares de aprendizaje correspondientes y entregarán un trabajo individual sobre el tema que el profesor proponga; se evaluarán según los **criterios de calificación** siguientes:

- 1.- Prueba escrita u oral (80% del total de la calificación)
- 2.- Trabajo individual (20 % del total de la calificación)

### **PLAN DE LECTURA**

Realizaremos habitualmente la lectura de fragmentos de textos de autores clásicos, traducidos o adaptados, (Tito Livio, Virgilio, Hesíodo, Homero, Ovidio, Dionisio de Halicarnaso, Apiano, Cicerón, César, Suetonio, Apiano, Horacio, etc.) o actuales, así como de noticias o artículos periodísticos que consideremos de interés. Proponemos una lectura individual por evaluación de la que se realizará una prueba escrita.

#### **Primera evaluación**

Freire, Espido, El chico de la flecha, ed Anaya

#### **Segunda evaluación**

Freire, Espido, El misterio del arca, ed Anaya

#### **Tercera evaluación**

Harris, R., Pompeya, ed Grijalbo

### **MATERIALES Y RECURSOS DIDÁCTICOS**

Libro de texto: **Latín 4º ESO**, ed. SM.

Utilizaremos las Nuevas tecnologías para le realización de trabajos y búsqueda de materiales mediante las páginas de Cultura clásica y mundo clásico y los recursos y



materiales del Ministerio: [clasicas.usal.es/recursos/](http://clasicas.usal.es/recursos/), [www.chironweb.org/](http://www.chironweb.org/),  
almacendeclasicas, [www.culturaclasica.com](http://www.culturaclasica.com), Proyecto Palladium, viatorimperii, etc.